タイムボカンシリーズ PARTⅢ

（仮題）

ゼンダマン

企　画　書

企画
制作　竜の子プロダクション

020

原　　作　　竜の子プロ企画室

種　　別　　ＳＦギャグ　メカアクション

形　　式　　テレビアニメ，

　　３０分１話完結シリーズ作品

対　　象　　一般家庭

（　企画意図・狙い　）

軽妙なメカアクションと悪玉の魅力を徹底的に追求しようとした「タイム・ボカン・シリーズ」は第一弾、第二弾ともまずまずの成功を収めた。二つの経験を生かし、さらに新鮮なアニメーションを求め、「タイム・ボカン・シリーズ」第三弾「ゼンダマン」を企画した。

具体的にいえば、どんな時代へも行ける「タイム・ボカン」のおもしろさと、現実を舞台にした「ヤッターマン」のおもしろさをミックスしたのが「ゼンダマン」なのである。〝タイムトンネル〟を使って、様々な時代から奇妙奇天烈な人物を現代に放りこんだらどうなるか……そこに、新しい笑いを見いだしたい。

又、「タイム・ボカン」「ヤッターマン」で追求して来た悪玉の魅力をさらに掘り下げる一方、新しく登場する善玉の魅力も十二分に売るつもりである。

（　物語の発端までの設定　）

――紋者博士は古文書、古地図、骨董品などの研究で世界的に知られた学者であった。

博士は机上の研究では満足できず、資料をもとにして謎の~~ナガエキス~~命のもとを発見しようとしていた。ナガエキスとは、伝説上の不老長寿の秘薬なのだ。博士はそれを自分のためにではなく、世界平和に少しでも寄与できればと考え、努力を重ねていた。

だが、昔の地図や古文書を参考にしても、なかなか成果が上がらない。何百年も何千年もたっているので、現代とは地形が全く変わっていたのだ。そこで、博士は同時代の人から聞けば判るだろうと判断し、苦心の末に〝タイムトンネル〟を完成させた。必要な時代から必要な人物を呼ぶつもりなのである。

しかし、これを途中で察知したのが〝アクダマトリオ〟だった。三人は博士の研究所の近くに隠れ住み、赤貧に甘んじていた。チャンス到来とばかりに張り切ったのはいうまでもない。

〝アクダマトリオ〟は〝タイムトンネル〟の途中に穴を

あけ、別のトンネルを作ってしまった。

そして、博士が過去から呼んだ人間を連れこみ、ナガエキスの情報を強要した。彼らはナガエキスをエサにして、世界の指導者を思いのままに操ろうとしていた。つまり、世界征服を目ざしていたのである。

そんな〝アクダマトリオ〟にとっては人の好い、ど近眼の博士を騙すことなどたやすい。。もう少しでナガエキスが、と喜ぶ三人。だが……そこに立ち塞ったのが〝ゼンダマン〟1号、Ⅱ号、アマッタン（ロボット）の〝善玉トリオ〟だった。

（　ストーリーのパターン　）

① 〝アクダマトリオ〟は紋者博士がナガエキスの在り処を示す物を持っているという情報を得る。だが、博士の持っているのはいつも割符的な物（半分しかない地図、半分しかない秘密のツボ等々）ばかりなので、それだけでは役に立たない。

② 紋者博士はコンピューターにより、もう片方の割符（又はその情報を知っている人物）がある時代と場所を知る。

③ 紋者博士はタイムトンネルを操作。もう片方の割符のことを知っている人物を呼ぶ。

④ 〝アクダマトリオ〟は紋者博士の呼んだ人物を横どりする。さらに、おどして割符の半分を取り上げるか、又は秘密を聞きだす。そして、その人物を丸めこんで一緒に行動させる。

⑤ 〝アクダマトリオ〟はメカを作り、博士の呼んだ人物
と共に変装して、研究室に現われる。
そして、博士を騙して割符を受け取る。

⑥ 〝アクダマトリオ〟は完全な割符を持って出動。

⑦ 〝善玉トリオ〟はアクダマトリオ〟を追って出動。

⑧ ナガエキスをめぐって、事件が展開する。

⑨ 〝アクダマトリオ〟は善玉トリオ〟にやられてしまう

⑩ 〝善玉トリオ〟の勝利の手打ち式。
呼んだ人物をもとの時代に送りかえす。

⑪ 〝アクダマトリオ〟の反省裁判。
裁判マシーンで刑罰を加えられる。

（　主な登場キャラクター　）

＜善玉トリオ＞

鉄ちゃん（１３才）　本編の主人公である。

実はゼンダマンⅠ号。

科学者・紋者博士の助手を務め、博士の住むビルの二階を借りてロボットの発明をしている。

既に、博士の孫、さくらちゃんと共にＳＬロボット・ゼンダーライオン等を初め、アマッタンを造り、そのロボットたちと一緒に〝アクダマトリオ〟に挑戦する。

明るい性格だが、オッチョコチョイが祟に傷。だが、一度ゼンダマンに変身するや、勇気と正義の使者となり、颯爽と悪に対決する。

さくらちゃん（１２才）　本編の副主人公である。

実はゼンダマンⅡ号。

紋者博士の孫娘で、鉄ちゃんのガールフレンド。

鉄ちゃん同様、一度事件が起るやゼンダマンⅡ号になって出動する。

やさしく朗らかな、しかも、芯が強い少女である。祖父を愛してる故に、怪しいタイムトンネルの使用をやめさせようとするが、頑固な博士は自分が発明したタイムトンネルを信じて少しも疑わない。

アマッタン

鉄ちゃん、さくらちゃんによって造られたマスコットロボ。

メカを組み立てる才能がある。

言葉尻に「……タン」とつけるのが、口ぐせ。

紋者（もんじゃ）博士（６０才）

世界のどこかに眠っているかも知れないナガエキス（不老長寿の秘薬）の資料を沢山持っている。だが、その謎が解けず、タイムトンネルを発明する。そして、その時代の有名な人物を呼んで謎を解き、世界平和のために役立てようとする。が、トンネルの途中で、古代や未来から来る人間を横取りしたアクダマトリオにしてやられ、大事な情報を渡してしまう。

何時も同じような三人組が現われるのに疑問を持った鉄ちゃん、さくらちゃんに注意されるが、ど近眼で頑固な博士は人の意見を諾こうとはしない。機械だけを信じて頼っているものぐさ爺さん。「……もんじゃ」と云うのが口ぐせである。

＜アクダマトリオ＞

ムージョ　（２４才）

〝アクダマトリオ〟の女首領。

ドロンジョの生まれ変りで、イカサマとメカの天才悪女。

吃驚りするような美女でお色気プンプン。だが、冷酷非情で愛するのは美男子とナガエキスのみ。

トボッケー　（２５才）

ムージョの参謀。

ボヤッキーの生まれ変り。

情報屋で悪知恵に長(た)けているが、間が抜けている。

ドンジューロー　（３０才）

ムージョの参謀。

トンズラーの生まれ変り。

ムージョに惚れているが相手にされない。腕力は２０人前だが、ウドの大木的なノータリン。

関西弁で話す。十八番は歌舞伎役者のような見得。

ニヤラボルタ

アクダマトリオの資金調達係りで、時々小判を堀り出して来る。

いつもスリーピースできめているカッコニャンコ。

（主な登場メカ・キャラクター）

○　ゼンダーライオン

ＳＬライオン・ロボ，

石炭をくべれば「ワーオ～ッ」と吠えて動きだす，

コンピューター頭脳によって人間の言葉も話し、

自由意志で動く，又、歌も得意，

重量・二トン

陸だけでなく、水上も走れる，

○　ゼンダービーバー

ＳＬ伐採・ロボ，

陸上、水上、水中用で、鋭い歯は何でも切断して

しまう，

○　ゼンダーシロクマ

ＳＬラッセル・ロボ，

雪山、氷山用である，

○　ゼンダーモグラ

ＳＬ穴堀り・ロボ。

○　センスソーサー

扇子を広げて二ッ合わせた型の円盤メカ。

鉄ちゃんの護身用武器である。

○　ピカリング

さくらちゃんの指輪。

この指輪から出る光線で相手の眼を眩ませる。

○　シャレコウベ

コンピューターを内蔵したアクダマトリオのメカ。

毎回、このメカに各時代にマッチした外装を付け、

登場して来る。

シャレをいうのが大好きである。